



**31° festival**  
**internacional**  
de **teatro**  
**universitario**

**5 > 14**  
**septiembre**

**centro cultural**  
**universitario**

**TEATRO**  
**UNAM**

**FU** Festival  
Internacional  
de Teatro  
Universitario

  
cultura**UNAM**



**UNAM**  
La Universidad  
de la Nación

# 31° festival internacional de teatro universitario

**E**ste año celebramos nuestra edición 31 y nuestro objetivo es que el FITU sea un referente y una oportunidad para las nuevas generaciones, por lo que busca ser un espacio que les acoja a partir de una estructura que refleje sus inquietudes con una programación diversa e incluyente.

En un momento en el que las, los y les jóvenes tienen grandes retos por encarar, pensarnos a partir de lo colectivo permite la CONSTRUCCIÓN de puentes que posibilitan el tránsito entre aquello que las personas que les antecedieron crearon y lo que ellos, ellas y ellos realmente necesitan hoy. El FITU es CONSTRUCCIÓN, pero también es Encuentro, Cuidado, Colectividad, Desafío y es Territorio.

Soñamos y trabajamos con el fortalecimiento de una comunidad que ha tejido redes, pero que es preciso que edifique estructuras más sólidas, capaces de afrontar el estado actual de las cosas, y sumado al programa general de trabajo de Rectoría y de la Coordinación de Difusión Cultural, se fortalece un discurso propositivo y pertinente en nuestras líneas de programación. El FITU es un espacio de y para nuestras y nuestros jóvenes, en el que resuena fuertemente el momento histórico que vivimos, a través de las diversas formas de representación y la reflexión.

**¡Bienvenidxs!**

**#31FITU**



## gran final

### Participación Nacional

-  Nivel bachillerato
-  Nivel licenciatura sin especialidad en teatro

### Participación Nacional e Internacional

-  Escuelas profesionales de teatro, en las subcategorías:
  -  Montajes estudiantiles dirigidos por estudiantes
  -  Montajes estudiantiles dirigidos por docentes
  -  Montajes de personas egresadas
  -  Montajes de Teatro para infancias

- 
-  Obras en exhibición
  -  Actividades académicas / especiales
  -  Teatro para toda la familia

## el FITU es... **construcción**

-  es **encuentro**
-  es **desafío**
-  es **cuidado**
-  es **territorio**
-  es **colectividad**

Programación sujeta a cambios.

[teatrounam.com.mx](http://teatrounam.com.mx)

## jueves 5 sep

### 11:30 h > Ghetto Gangata: **HURAKÁN GANGATA**



CasAzul Escuela  
de Artes Escénicas  
y Audiovisuales  
Estado de México  
Dur. 170 min • +12

**Teatro Juan Ruiz  
de Alarcón**

### 16:00 h > Work in progress



### **Festival La Escena**

Espacio de diálogo  
sobre procesos  
de creación  
En colaboración  
con UCLA y FFyL UNAM

**Auditorio MUAC**

### 17:00 h > Ópera Pánico



Instituto de Artes de la  
Universidad Autónoma  
del Estado de Hidalgo  
Dur. 115 min • +13

**Foro Sor Juana  
Inés de la Cruz**

### 19:30 h > INAUGURACIÓN



### **UPU**

Texto curado  
por Grace Taylor  
Dir. Fasiuta Aмосa  
UPU Collective  
Nueva Zelanda  
Dur. 60 min • +12

**Sala Miguel  
Covarrubias**

## viernes 6 sep

### 13:30 h > La medida



Escuela Nacional de  
Estudios Superiores  
ENES León UNAM  
Guanajuato  
Dur. 40 min • +16

**Teatro Juan Ruiz  
de Alarcón**

### 18:30 h > Mirando hacia **la nada**



CasAzul Escuela  
de Artes Escénicas  
y Audiovisuales  
Estado de México  
Dur. 80 min • +15

**Foro Sor Juana  
Inés de la Cruz**

### 19:00 h > Tierra baja



Preparatoria Oficial No.  
164 "Ignacio Manuel  
Altamirano"  
Estado de México  
Dur. 75 min • +12

**Teatro Juan Ruiz  
de Alarcón**

### 20:00 h > UPU



Texto curado  
por Grace Taylor  
Dir. Fasiuta Aмосa  
UPU Collective  
Nueva Zelanda  
Dur. 60 min • +12

**Sala Miguel  
Covarrubias**

## sábado 7 sep

### 11:00 h > El alma buena de Sezuán



De Bertolt Brecht  
Dir. Gabriela Ochoa  
Carro de Comedias UNAM  
México  
Dur. 60 min • +12

**Explanada  
de la Fuente**

### 12:30 h > La maravillosa historia de Chiquita Pingüica



CasAzul y Universidad  
Anáhuac México  
Estado de México  
Dur. 70 min

**Teatro Juan Ruiz  
de Alarcón**

13:00 h > **Romeo V Julieta**  
 Universidad del Valle  
de México Campus  
Coyoacán-Tlalpan  
Ciudad de México  
  
 **Dur. 50 min • +12**

**Foro Sor Juana  
Inés de la Cruz**

17:00 h > **My home  
at the intersection**  
 Dir. Abhishek Thapar  
 Afra Trafi Creations  
& DAS Theatre  
India/Países Bajos  
**Dur. 60 min • +12**  
**\* Conversatorio**  
*al finalizar función  
con **Lázaro G. Rodríguez***  
**Auditorio MUAC**

18:00 h > **El vuelo de  
los estorninos**  
 DGETI CBTis 24  
 Tamaulipas  
 **Dur. 40 min • +12**  
**Salón de Danza**

19:00 h > **Allá, en Ayutla  
de Los Libres**  
 Centro Universitario de  
Ciencias Sociales  
& Humanidades  
de la UdG  
  
 Jalisco  
**Dur. 50 min • +12**  
**Foro Sor Juana  
Inés de la Cruz**

20:00 h > **ABGRUND  
(Sin fundamento)**  
 Colegio de Literatura  
Dramática y Teatro,  
UNAM  
  
 Ciudad de México  
**Dur. 50 min • +12**  
**Teatro Juan Ruiz  
de Alarcón**

## domingo 8 sep

11:00 h > **El alma buena  
de Sezuán**  
 De Bertolt Brecht  
 Dir. Gabriela Ochoa  
Carro de Comedias UNAM  
México  
**Dur. 60 min • +12**  
**Explanada  
de la Fuente**

13 & 18 h > **My home  
at the intersection**  
 Dir. Abhishek Thapar  
 Afra Trafi Creations  
& DAS Theatre  
India | Países Bajos  
**Dur. 60 min • +12**  
**Auditorio MUAC**

13:00 h > Resultados del taller  
**Movimientos del asco**  
 Danza UNAM | DAJU  
 Argentina | México  
**Salón de Danza**

13:30 h > **La pecera**  
 Escuela Nacional  
de Arte Teatral  
Ciudad de México  
**Dur. 40 min**  
  
 **Foro Sor Juana  
Inés de la Cruz**

17:00 h > **La chica que olvidó  
su zapato**  
 Tecnológico  
de Monterrey  
  
 Campus  
Ciudad de México  
**Dur. 115 min**  
 **Teatro Juan Ruiz  
de Alarcón**

19:00 h > Muestra del taller  
**MAPA. Una  
cartografía teatral**  
 Con participantes  
del taller  
 **Salón de Danza**

20:00 h > **Sarabia, desierto en llamas**  
Facultad de Teatro de la Universidad Veracruzana Veracruz  
Dur. 60 min • +13  
**Foro Sor Juana Inés de la Cruz**

## lunes 9 sep

15:00 h > **La CasaCarne**  
Universidad de Guadalajara Jalisco  
Dur. 100 min • +12  
**Salón de Danza**

17:00 h > **BALLENAS. Que nos lleve la marea o encallemos en la orilla**  
Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño de la UdG Jalisco  
Dur. 90 min • +12  
**Foro Sor Juana Inés de la Cruz**

18:00 h > **Apuntes 2024**  
Presentación del fanzine vol. 2, con la Comitiva de Encuentros Cátedra Ingmar Bergman  
**Auditorio del MUAC**

19:00 h > **Diré con convicción todo tipo de mentiras**  
Universidad de Guadalajara Jalisco  
Dur. 90 min • +12  
**Teatro Juan Ruiz de Alarcón**

## martes 10 sep

13:00 h > **Ser o no ser (Mujer)**  
Universidad de las Américas Puebla Puebla  
Dur. 60 min • +12  
**Foro Sor Juana Inés de la Cruz**

17:00 h > **El juicio de Galileo Galilei**  
Escuela Universidad de las Artes Aguascalientes  
Dur. 40 min • +8  
**Teatro Juan Ruiz de Alarcón**

18:00 h > **Reverdecer: ensayo escénico a dos voces**  
Centro Dramático de Michoacán  
Dur. 80 min • +12  
**Salón de Danza**

19:00 h > **Jaula de amor**  
De Marianella Morena Dir. César Chagolla  
**Lectura dramatizada Uruguay | México**  
**Auditorio del MUAC**

20:00 h > **Antígona en tres tiempos**  
CEDART "Diego Rivera" Ciudad de México  
Dur. 50 min • +13  
**Foro Sor Juana Inés de la Cruz**

## miércoles 11 sep

12:00 h > **Títeres de Dios**  
Colegio de Literatura Dramática y Teatro, UNAM Ciudad de México  
Dur. 75 min • +12  
**Foro Sor Juana Inés de la Cruz**

17:00 h > **El ogrito**  
Facultad de Humanidades de la Universidad Autónoma del Estado de México  
Dur. 50 min  
Salón de Danza

18:00 h > **LASTESIS conversan con Cerrucha**  
En colaboración con Cátedra Ingmar Bergman Chile | México  
Auditorio del MUAC

19:00 h > **Hasta despertar, clonación dramática de La vida es sueño**  
Escuela Libre de Artes Escénicas Ciudad de México  
Dur. 89 min • +12  
Teatro Juan Ruiz de Alarcón

## jueves 12 sep

13:00 h > **El insólito caso del perro**  
Universidad Veracruzana Región Coatzacoalcos – Minatitlán Veracruz  
Dur. 85 min • +12  
Foro Sor Juana Inés de la Cruz

18:00 h > **Acostarse a la orilla de una tajadura**  
De Alejandra Gregorio. Dir. César Chagolla  
Lectura dramatizada Uruguay/México  
Sala Carlos Chávez

19:00 h > **Entrega de Medalla Ingmar Bergman a Macedonio Cervantes**  
Cátedra Ingmar Bergman  
Teatro Juan Ruiz de Alarcón

## viernes 13 sep

13:00 h > **Objetuario estudiantil de la Comitiva de Encuentros**  
Cátedra Ingmar Bergman  
Explanada de la Fuente

17:00 h > **Apuntes para volver a trabajar en equipo**  
Diego Álvarez Castro y Fabián López conversan con Juliana Faesler y Clarissa Malheiros de La Máquina de Teatro  
Cátedra Ingmar Bergman  
Foro Sor Juana Inés de la Cruz

19:00 h > **Canciones para cocinar**  
Colectivo LASTESIS Chile  
Dur. 60 min • +12  
Auditorio MUAC

20:00 h > **Mañana es otro país**  
Teatro Real Flamenco de Bruselas y Fundación Teatro a Mil Bélgica | Chile  
Dur. 60 min • +10  
Salón de danza



## sábado 14 sep

11:00 h > **El alma buena**



**de Sezuán**

De Bertolt Brecht



Dir. Gabriela Ochoa

Carro de Comedias UNAM

México

Dur. 60 min • +12

**Explanada  
de la Fuente**

12:00 h > **Observatorio Teatral**



**en el FITU**



**Un juego de mesa  
(o de jardín) para  
caminar nuestra  
propia escena**

Coordinación:

Bruno Zamudio

y Hebzoariba H. Gómez

México

**Jardín Julio Castillo**

12 & 17 h > **Mañana es otro país**



Teatro Real Flamenco  
de Bruselas y



Fundación Teatro a Mil  
Bélgica | Chile

Dur. 60 min • +10

**Salón de danza**

18:00 h > **Canciones**



**para cocinar**

Colectivo LASTESIS



Chile

Dur. 60 min • +12

**Auditorio MUAC**

19:30 h > **Ceremonia  
de premiación  
y clausura**



- › Gran Final
- › Premiación del Concurso de *Dramaturgia, Salud Mental y Derechos Humanos*
- › Entrega Reconocimientos "Luisa Josefina Hernández" a la docencia teatral:  
Por el Centro Universitario de Teatro **a Luisa Huertas**  
por el Colegio de Literatura Dramática y Teatro **a Patricia Argomedo**

**Teatro Juan Ruiz  
de Alarcón**

# centro cultural universitario

Insurgentes Sur 3000, Ciudad de México



# 31° festival internacional de teatro universitario

10 días > 8 países invitados > 10 estados  
28 obras nacionales e internacionales > 12 talleres  
3 muestras de talleres > 2 work in progress  
2 lecturas dramatizadas > 5 conversatorios  
venta de libros especializados > gran final

## centro cultural universitario

ENTRADA LIBRE

Insurgentes Sur 3000,  
Ciudad de México, 2023

Funciones con aforos muy reducidos,  
serán con previo registro.

Para el resto, los boletos se entregan  
una hora antes de cada actividad



@TeatroUNAM



@festival.teatrounam