XXV CONCURSO DE CRÍTICA TEATRAL → CONVOCATORIA

Cultura UNAM, a través de las Direcciones de Teatro y de Literatura y Fomento a la Lectura, la Revista *Punto de Partida* y Comunidad Cultura UNAM, así como la Revista *Paso de Gato*, te invitan a participar en el

XXV CONCURSO DE CRÍTICA TEATRAL

Con el objetivo de continuar impulsando el diálogo, la reflexión y el testimonio escrito sobre los proyectos escénicos producidos por la Dirección de Teatro UNAM, así como realizar un análisis cuidadoso de los elementos que integran una puesta en escena que describa los valores estéticos y otras aproximaciones relevantes de éstas, invitamos a todo el público a escribir un texto crítico teatral.

→ BASES DE PARTICIPACIÓN

1. Concurso abierto a todo público, en dos categorías:

   A) Fanáticos del teatro. Público que goza de la experiencia teatral sin estudios afines a las artes escénicas, letras o similares.
   B) Especialistas. Aquellas personas relacionadas con las artes escénicas, la crítica o con estudios afines.

2. Las críticas teatrales propuestas deberán ser inéditas y estar dedicadas al análisis de obras presentadas durante el periodo de agosto a noviembre de 2026, bajo alguno de los siguientes supuestos:

   a) obras producidas o coproducidas por la Dirección de Teatro UNAM que se presenten en alguno de nuestros recintos;
   b) obras producidas o coproducidas por la Dirección de Teatro UNAM que, durante dicho periodo, se presenten en otros espacios por parte de otras instituciones; y
   c) obras programadas por la Dirección de Teatro UNAM que sean producciones de otras instituciones o compañías y que se presenten en alguno de nuestros recintos durante dicho periodo.

3. Los escritos deberán tener una extensión mínima de 1 cuartilla y máximo de 3 (de 1800 a 5400 caracteres con espacios), escrita en tipografía Times o Arial de 12 puntos.

4. Las críticas deberán estar firmadas exclusivamente con el seudónimo elegido por la persona participante y el archivo deberá nombrarse de la misma manera. Para completar la postulación, a través del formulario de registro deberán proporcionar sus datos personales: *nombre, edad, domicilio, teléfono, correo electrónico, formación académica (estudios realizados, grado o nivel de estudios y escuela de procedencia), ocupación actual y una semblanza vigente*.

   Para realizar el registro entra al siguiente **FORMULARIO**.

   En caso de que la crítica se realice en dupla o de forma colectiva, se enviará firmada con un seudónimo y, a través del formulario de registro, los datos personales de cada participante mencionados arriba. Deberá nombrarse a un responsable, quien fungirá como contacto entre la dupla o colectivo y Teatro UNAM, si el trabajo inscrito resulta ganador.

5. La recepción de escritos se realizará del **lunes 17 de agosto al viernes 27 de noviembre a las 17:00 horas** (tiempo del centro de México) de 2026.

6. El jurado estará integrado por personas reconocidas de la crítica teatral.

7. El fallo del jurado será inapelable y se reserva el derecho de declarar desierto el premio.

8. El texto ganador será dado a conocer durante el durante el mes de febrero de 2027.

9. Las personas participantes deberán apegarse al Código de Ética de la Universidad Nacional Autónoma de México que establece principios y valores para guiar la conducta de los universitarios, así como de quienes realizan alguna actividad en la Universidad. Estos son:

    - Convivencia pacífica y respeto a la diversidad cultural, étnica y personal
    - Igualdad
    - Libertad de pensamiento y de expresión
    - Respeto y tolerancia
    - Laicidad en las actividades universitarias
    - Integridad y honestidad académica
    - Reconocimiento y protección de la autoría intelectual
    - Responsabilidad social y ambiental en el quehacer universitario
    - Objetividad, honestidad e imparcialidad en las evaluaciones académicas
    - Cuidado, uso honesto y responsable del patrimonio universitario
    - Transparencia en el uso de la información y de los recursos públicos de la Universidad
    - Privacidad y protección de la información personal

10. Las personas participantes deberán haber leído íntegramente el **Acuerdo sobre cero tolerancia hacia la violencia de género**, emitido por la Comisión Interna para la Igualdad de Género (CInIG) de la Coordinación de Difusión Cultural de la UNAM y deberán apegarse a lo establecido en el mismo.

→ PREMIOS

11. La crítica ganadora en categoría **Fanáticos del Teatro recibirá $10,000** (Diez mil pesos 00/100 M.N.); y la crítica ganadora en categoría **Especialistas recibirá $15,000** (Quince mil pesos 00/100 M.N.), que serán entregados en alguna de las funciones del Club EntusiastaS de Teatro UNAM, durante el primer semestre de 2027.

12. Los textos ganadores **serán publicados en las revistas *Paso de Gato* (digital) y *Punto de Partida***.

13. En caso de que la persona(s) ganadora (s) del Concurso sea estudiante activa de la UNAM, **el programa Comunidad Cultura UNAM le otorgará 100 puntos extras** que incrementarán su saldo.

→ INFORMES

Para cualquier información, las personas interesadas pueden escribir al siguiente correo electrónico: **criticateatrounam@gmail.com**

→ ACLARACIONES

14. La participación en el Concurso implica la aceptación de todas las condiciones mencionadas.

15. La selección del texto ganador estará a cargo de personas reconocidas de la crítica teatral y su fallo será inapelable.

16. No se recibirán registros después de la fecha de cierre de esta convocatoria.

17. Cualquier caso no previsto en esta convocatoria y en aquellas situaciones que surjan después de emitido el fallo serán resueltos por las personas del jurado y las instancias convocantes, de acuerdo con el Código de Ética de la UNAM y con los lineamientos universitarios relativos a los derechos de autor y demás normatividad aplicable, así como a la trayectoria artística y ética de las personas participantes.

→ PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES

Al llenar el formulario de inscripción queda implícita la aceptación del Aviso de privacidad de la Dirección de Teatro UNAM y que se puede consultar en **bit.ly/AvisosPrivacidadTU**

Asimismo, se acepta participar bajo las reglas de la convocatoria y sus términos y condiciones.

Al enviar sus datos y materiales para participar en esta convocatoria, se autoriza que estos puedan ser utilizados por la Universidad Nacional Autónoma de México, así como el resto de las instituciones convocantes, en todos sus soportes de difusión, internet, impresos o digitales, otorgando el crédito de autor o autora a la persona postulante.

Al participar de esta convocatoria, está implícito que se es titular de los derechos autorales del texto con el que se postula, por lo que la Universidad Nacional Autónoma de México, específicamente la Dirección de Teatro UNAM, quedará exenta de toda responsabilidad en relación con el contenido.

El material que no sea seleccionado será eliminado una vez que se hayan publicado los resultados.

"Por mi raza hablará el espíritu"

Ciudad Universitaria, Cd. Mx., a lunes 17 de agosto, 2026

teatrounam.com.mx @TeatroUNAM

LITERATURA UNAM · punto de partida · comunidad culturaUNAM · PASODEGATO · PUNTOS CULTURA UNAM · TEATRO UNAM

culturaUNAM

UNAM Nuestra gran Universidad