

## CONVOCATORIA

# coloquio procesos escénicos en nuestro presente

La Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, a través del Colegio de Literatura Dramática y Teatro; y la Coordinación de Difusión Cultural, mediante el Centro Universitario de Teatro (CUT), la Dirección de Teatro UNAM y la Cátedra Extraordinaria Ingmar Bergman en cine y teatro convocan a participar con una ponencia para el **Coloquio Procesos Escénicos en Nuestro Presente**, un encuentro de reflexión sobre los modos de creación y las prácticas que configuran el quehacer escénico en la actualidad.

## BASES DE PARTICIPACIÓN

Podrán participar las personas dedicadas a la creación escénica y las personas que estudian, trabajan o han egresado de la UNAM.

## EJES TEMÁTICOS

1. Modelos de producción para la escena después de la pandemia
2. Nuevos dispositivos escénicos
3. Metodologías de dirección en la escena actual
4. Procesos de actuación en la era de la inmediatez
5. La relación entre el público y la escena en tiempos de la digitalidad
6. Propuestas de teatro sustentable
7. Colaboraciones interdisciplinarias entre arte y tecnología

## FORMATO DE PARTICIPACIÓN

- Las ponencias deberán tener una duración máxima de 15 minutos.
- La modalidad del Coloquio será presencial.
- Las personas interesadas deberán completar el formulario con los requisitos de participación.

## DESARROLLO

- Fecha límite de recepción de postulaciones: 1º de febrero de 2026, 23:59 hora CDMX
- Publicación de resultados: 23 de febrero de 2026
- Realización del Coloquio: 4, 5 y 6 de marzo de 2026 en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM

## REQUISITOS GENERALES PARA LA POSTULACIÓN

Las personas participantes deberán llenar el siguiente formulario: [tinyurl.com/RegistroColoquioPE](http://tinyurl.com/RegistroColoquioPE)

Dicho formulario considera la siguiente información:

1. Nombre de la persona participante
2. Fecha de nacimiento
3. Género
4. Pronombre
5. Título de la ponencia
6. Eje temático en el que se inserta
7. Resumen de máximo 1,500 caracteres con espacios
8. Semblanza de máximo 800 caracteres con espacios
9. Indicar si son estudiantes, docentes o artistas vinculados a la UNAM y su entidad académica
10. Correo electrónico y teléfono de contacto
11. Enlace de Drive con fotografía en alta resolución (retrato de la persona postulante)
12. Acreditación académica en formato PDF (historial académico, título, credencial vigente o talón de pago) alojada en enlace de Drive.

## RECONOCIMIENTO

Se otorgará una constancia de participación a las personas seleccionadas y que presenten su ponencia como parte del

## ACLARACIONES

- La participación en el proceso implica la aceptación de todas las condiciones mencionadas.
- La selección de las ponencias estará a cargo de un Consejo integrado por un representante de cada una de las instancias convocantes y su decisión será inapelable.
- Los asuntos no especificados serán resueltos por las instancias convocantes.
- Las personas participantes deberán apegarse al *Código de Ética de la Universidad Nacional Autónoma de México* que establece principios y valores para guiar la conducta de los universitarios, así como de quienes realizan alguna actividad en la Universidad para su comunidad.
- Las personas participantes deberán haber leído íntegramente el *Acuerdo sobre cero tolerancia hacia la violencia de género*, emitido por la Comisión Interna para la Igualdad de Género (CInIG) de la Coordinación de Difusión Cultural de la UNAM y deberán apegarse a lo establecido en el mismo.

## AVISO DE PRIVACIDAD

### Protección de datos personales

Al participar en esta convocatoria queda implícita la aceptación del Aviso de privacidad de la Dirección de Teatro UNAM, que se puede consultar en [bit.ly/AvisosPrivacidadTU](http://bit.ly/AvisosPrivacidadTU). Asimismo, se acepta participar bajo las reglas establecidas, sus términos y condiciones.

Al enviar su material para participar en esta convocatoria, autorizan que pueda ser utilizado por la Universidad Nacional Autónoma de México en todos sus soportes de difusión, internet, impresos o digitales, otorgando créditos autorales. El material enviado por las personas participantes que no quedan seleccionadas será eliminado una vez que se haya publicado la lista de resultados.

## INFORMACIÓN Y CONTACTO

Para cualquier información, las personas interesadas pueden escribir al correo electrónico: [teatro@filos.unam.mx](mailto:teatro@filos.unam.mx) con el asunto: Convocatoria Coloquio.

**"Por mi raza hablará el espíritu"**

Ciudad Universitaria, CDMX, a lunes 26 de enero de 2026



FACULTAD DE  
FILOSOFÍA Y LETRAS  
UNAM



CÁTEDRA  
**BERGMAN**  
EN CINE Y TEATRO



CENTRO  
UNIVERSITARIO  
DE TEATRO



  
culturaUNAM



**UNAM**  
Nuestra gran  
Universidad